

МБДОУ «Детский сад №219»

Проект  
*«Путешествие в страну  
музыкальных инструментов»*



Подготовили музыкальные руководители:  
Николенко Н.В., Климова Н.Ю.

## Проект

### «В стране музыкальных инструментов»

**Вид проекта:** творческий.

**Продолжительность:** 2 недели.

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели старших групп, музыкальные руководители.

**Цель:** Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта.

#### **Задачи:**

- ✓ Развивать у детей желание знакомиться со способом извлечения звуков и устройством музыкальных инструментов.
- ✓ Знакомить детей с разными группами инструментов, их признаками и особенностями.
- ✓ Развивать исследовательскую и творческую деятельность:
  - умение делать выводы из полученных через исследование знаний;
  - сочинять, импровизировать на инструментах, создавать инструменты своими руками.
- ✓ Создавать необходимую предметно-развивающую среду.
- ✓ Воспитывать у детей владение средствами общения со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности; слушательскую и исполнительскую культуру.

#### **Предполагаемый результат:**

- ✓ Дети могут группировать музыкальные инструменты по способу извлечения звука (ударные, духовые, струнные, клавишные).
- ✓ Приобрели опыт игры на детских музыкальных инструментах.
- ✓ В ходе организованных занятий и непосредственной деятельности (дидактические игры, беседы, разгадывание кроссвордов, сюжетно-ролевые

- ✓ игры) углубили свои знания о истории создания музыкальных инструментов и о музыкальных профессиях.

#### **Работа с детьми:**

- ✓ Сюжетно-ролевые игры: «Дирижер», «Оркестр».
- ✓ Самодельные музыкальные инструменты.
- ✓ Мультимедийные музыкально-дидактические игры.
- ✓ Интегрированная музыкально-игровая и музыкально-образовательная деятельность детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в страну музыкальных инструментов» (развлечение).

#### **Совместная деятельность с родителями:**

- ✓ Изготовление музыкальных инструментов.
- ✓ Консультация «Детские музыкальные инструменты дома».

#### **Совместная деятельность с педагогами:**

- ✓ Творческая мастерская по изготовлению музыкальных инструментов.
- ✓ Совместное планирование самостоятельной музыкальной деятельности детей / дидактические игры, концерты для младших групп, игра на музыкальных инструментах/.
- ✓ Изготовление и пополнение музыкальных уголков дидактическими играми.
- ✓ Музыкальные дидактические игры, конспекты и фотографии занятий и развлечений.

## Этапы реализации проекта.

### **I этап – подготовительный (1 месяц).**

- ✓ Создание информационной базы, подбор и изучение литературы необходимой для создания проекта.
- ✓ Определение цели проекта.
- ✓ Постановка задач.
- ✓ Составление и обсуждение плана с детьми, родителями, педагогами.

### **II этап – основной (4 месяца).**

- ✓ Проведение запланированной образовательной и непосредственной музыкальной деятельности.
- ✓ Создание презентаций.
- ✓ Организация выставки «Чудо инструменты!».
- ✓ Изготовление музыкальных дидактических игр.

### **III этап – заключительный (1 месяц).**

- ✓ Сбор и обработка информации.
- ✓ Интегрированная музыкально-игровая и музыкально-образовательная деятельность детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в страну музыкальных инструментов» (развлечение).

## Интегрированная музыкально-игровая и музыкально-образовательная деятельность детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в страну музыкальных инструментов»

### *Развивающие задачи:*

- ✓ развивать умения детей применять полученные знания о музыкальных инструментах, навыки и умения исполнять малыми группами музыкальные ритмы, ритмические импровизации, музыкальные произведения в ансамбле, танцевальные движения.

### *Обучающие задачи:*

- ✓ продолжать обучать детей умению, исполнять ритмы, ритмические и двигательные импровизации при использовании современных ИТ (мультимедийных проектов).

### *Воспитывающие задачи:*

- ✓ воспитывать у детей владение средствами общения со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности; слушательскую и исполнительскую культуру.

### *Словарная работа:*

Пауза, реприза, скрипичный, басовый ключи.

### *Предварительная работа:*

- ✓ Знакомство с названием и звучанием инструментов разных групп.
- ✓ Рисование инструментов.
- ✓ Музыкально- дидактические игры «Лото», «Ритмическое лото», «Угадай что звучит».
- ✓ Изготовление струнных музыкальных инструментов.
- ✓ Игра в шумовом оркестре.
- ✓ Сюжетная игра «Дирижер», «Оркестр».
- ✓ Разучивание шага польки.

### *Индивидуальная работа:*

Разучивание с подгруппами детей музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах.

1. «Зайка» р.н.п. обр. А. Гедике /фо-но/
2. «На зеленом лугу» рус.н.п. /свирели/
3. «Веселые гуси» укр.н.п. /цимбалы, арфы, фо-но/
4. Марш В.Кондратенко, С.Соснина /барабан, треугольник, ксилофон, фо-но/

## Содержание:

1. В записи звучит песня С.Лазарева «Музыка, здравствуй!» Дети заходят в зал, их встречает музыкальный руководитель, который обращает внимание детей на то, что в зале гости и предлагает поприветствовать друг друга.
2. Проводится музыкальное приветствие «Здравствуй!» муз. «Семь прыжков», где дети под длительность звучания муз. фрагмента здороваются с детьми, а затем со взрослыми за руку.
3. М.р. предлагает отправиться в страну музыкальных инструментов. Звучит марш из к/ф «Веселые ребята» (нам песня строить и жить помогает), дети за м.р. идут маршем вокруг зала и останавливаются в середине зала.
4. На экране возникает образ «стража» музыкальной страны (говорящая нота) и сообщает, что впереди много испытаний, в страну попадет только тот, у кого есть музыкальный ключ. Предлагает детям выполнить задания «госпожи Репризы».
5. Дети ищут изображение репризы и находят коробочку, а в ней задания:
  - назвать названия нот,
  - прохлопать ритмический рисунок песни Т.Морозовой «Колобок». Звучит песня, на экране изображение из сказки и ритмический рисунок /проект М. Мишаковой/. Дети вначале исполняют двигательную импровизацию по тексту песни, а в припеве хлопают ритмический рисунок по записи,
  - сложи музыкальный инструмент.
6. М.Р. из какой музыкальной группы эти инструменты (духовые). Предлагает услышать, как звучат духовые инструменты. Исполнение детей на свирели р.н.п. «На зеленом лугу», после исполнения м.р. достает из коробочки скрипичные ключи и вешает на шею детям, игравшим на инструменте.
7. М.Р. предлагает отправиться дальше. Под музыку танца «Кремена», дети двигаются характерным движением для танца («бегом с захлестом») в середину зала.
8. На экране появляется «страж» и предлагает испытания от «мадам паузы». Дети ищут изображение паузы и находят конверт с заданиями.
  - загадки о музыкальных инструментах. М.Р. к какой группе инструментов они относятся (клавишные).
  - Предлагает послушать как они звучат. Дети играют на фо-но и на баяне, в награду они получают скрипичные ключи.
9. М.Р. предлагает отправиться дальше. Дети двигаются шагом польки. На экране возникает «страж» и сообщает о переполохе случившимся в стране:

- просит узнать, какой инструмент звучит /скрипка, арфа, банджо/.
- М.Р. предлагает сыграть на инструментах этой группы. После исполнения детям вешаются скрипичные ключи.

10. М.р. предлагает идти дальше. Дети идут хороводным шагом. «Страж» предлагает выполнить задания усатого генерала «басового ключа». Дети ищут изображение басового ключа, находят конверт с заданиями.

- Дети называют ударные инструменты.
- Исполняют марш, песню с сопровождением «Санта Лючия» и импровизируют ритмы на музыкальных инструментах под музыкальный проект М. Мишаковой «Зайка и песенка».

11. М.р. обращает внимание на то, что у всех ребят теперь есть музыкальный скрипичный ключ и двери страны музыкальных инструментов для них открыты. М.Р. читает стихотворение «Страна музыки» и предлагает детям и взрослым завершить встречу танцем. Исполняется коммуникативный танец «Отличное настроение» со взрослыми. После танца, дети прощаются и уходят из зала.



# Фотогалерея













