

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №219» общеразвивающего вида
Индустриальный район г.Барнаул

План по самообразованию

Тема: «Использование приёмов мнемотехники
в развитии связной речи дошкольников»

старшая группа (дети 5-6 лет)

Подготовила: воспитатель группы №11
Маматова Лилия Александровна

г.Барнаул

Маматова Лилия Александровна

Должность: воспитатель.

Образование: средне-специальное, «Славгородский педагогический колледж».

Специальность: дошкольное образование (воспитатель, музыкальный руководитель).

Педагогический стаж: 13 лет.

Квалификационная категория: первая.

Курсы повышения квалификации:

- ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», 2017 год, тема: «Реализация индивидуального подхода в образовательном процессе ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования».

- Институт дополнительного образования ФГБОУ ВО «АлтГПУ» по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации», 2020 год.

- Научно-Производственное Объединение ПрофЭкспортСофт по программе дополнительного профессионального образования «Компетенции педагога дошкольного образования в реализации Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года», 2023 год.

План по самообразованию на 2023-2024 учебный год

Тема: «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи дошкольников»

старшая группа (дети 5-6 лет).

Цель: развитие памяти, мышления, внимания, связной речи детей с помощью схем-описаний и мнемотехники, повышение уровня речевой активности детей.

Задачи:

- Развитие связной монологической речи дошкольников. Обогащение словарного запаса детей.
- Формирование умения составлять рассказы по лексическим темам с помощью схем описаний.
- Развитие у детей умений с помощью мнемотаблиц рассказывать знакомые сказки, рассказы, стихи, скороговорки.
- Формирование умений отгадывать и загадывать загадки с помощью мнемотаблиц.
- Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки.
- Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, различные виды памяти.

Актуальность

Актуальность изучения проблемы развития связной речи обусловлена тем, что в деятельности людей нет такой области, где не употреблялась бы речь, она нужна везде, и особенно, на этапе обучения. От качества речи зависит успешность обучения. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования.

Речь - это деятельность, в процессе которой люди общаются друг с другом посредством родного языка. Развитие связной речи – высшей формы мыслительной деятельности – определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция речи. Но, к сожалению, в настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольников - явление очень редкое.

В речи детей существуют множество проблем: недостаточный словарный запас и как следствие, неспособность составить распространенное предложение; бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ; бедная монологическая речь: неспособность составить сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст.

Мы знаем, что овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки детей к обучению в школе. Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, пользуясь готовыми схемами педагогов, но изменяя и совершенствуя их по-своему, использую в работе по обучению детей связной речи приёмы мнемотехники.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об

окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Я считаю, что, если в работе по обучению детей связной речи использовать приёмы мнемотехники, то это поможет ребёнку быть более общительным, расширится его словарный запас, ребенок научится связно говорить, рассказывать, выражать свои мысли.

Мнемотехника облегчает детям овладение связной речи; использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт. Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Задачи по работе над темой самообразования:

- Разработать перспективный план работы с детьми на год.
- Провести диагностику развития речи дошкольников на начало и конец учебного года.
- Оформить в группе уголок речевого развития.
- Подготовить и провести обмен опытом для педагогов на тему «Использование мнемотаблицы при составлении описательного рассказа».

Формы работы с детьми:

- диагностика детей;
- НОД;
- проектная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Формы работы с педагогами:

- изучение литературы;
- познакомиться с литературой в периодической печати;
- подготовить и провести мастер-класс для педагогов;
- написание отчёта о проделанной работе за учебный год;
- выступление на педсовете с отчётом о проделанной работе.

Формы работы с родителями:

- консультации для родителей;
- оформление папки-передвижки;
- привлечение к обогащению развивающей предметно-развивающей среды группы;
- выступление на родительском собрании с отчётом о проделанной работе за учебный год.

Форма отчёта:

- выступление на педсовете;
- подбор и оформление методических материалов;
- подборка и оформление конспектов непосредственно образовательной деятельности;
- подбор материала из опыта работы;
- отчёт по теме.

Перспективный план работы на 2023-2024 учебный год

Изучение литературы по теме	Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
Сентябрь			
«Учим стихи-развиваем память», Широких Т.Д. / Ребёнок в детском саду. 2004. №2, с.59. Изучить статью на тему: «Мнемотехника как прием в обучении детей связной речи».	1.Составление рассказа по картине «Осень» 2.Составление рассказа по картине о лесных животных.	Подготовка материала по теме: Работа с мнемотаблицами.	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения и задачами по развитию речи дошкольников.
Октябрь			
Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». Изучение методик и технологий педагогов в Интернете: интернет-ресурсы.	1.Заучивание стихотворения Н.Минского «Листопад». 2.«Заучивание стихотворения А. С. Есенина «Белая береза».	Консультация для педагогов «Использование мнемотехники в развитии речи детей»	Анкетирование родителей по теме «Мнемотехника». Консультация для родителей «Использование мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста».
Ноябрь			
Изучение методик и технологий педагогов в Интернете: интернет-ресурсы.	1.Составление описательного рассказа на тему «Осень». 2.Рассматривание иллюстраций к сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Составление описательного рассказа. 3.Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятками».	Семинар-практикум для педагогов «Современные подходы к организации работы с детьми по ознакомлению с художественной литературой».	Консультация для родителей «Мнемотехника – искусство запоминания».
Декабрь			
Изучение статей в журнале «Дошкольное воспитание»	1.Знакомство с временем года «зима» с использованием мнемотехники. 2.Заучивание стихотворения Р.Кудашевой «Вот пришла зима серебристая» с использованием мнемотехники.	Подготовка к мастер-классу для педагогов «Использование мнемотехники в работе с детьми».	Совместная работа родителей с детьми по изготовлению мнемотаблиц на тему «Зима».

Январь

«Мнемотехника как современная технология речевого развития детей дошкольного возраста», авторы: И.Б.Бичева, А.И.Кузнецова, Е.А.Маковой.	1. Заучивание физкультминутки «Снеговик». 2. Педагогический проект «Использование мнемотехники для развития связной речи дошкольников» (на тему «Зима»).	Мастер-класс для педагогов «Использование мнемотехники в работе с детьми».	Участие родителей в проектной деятельности.
---	---	--	---

Февраль

Изучение статей в журнале «Воспитатель ДОУ»	1. Рассказывание об игрушках. 2. Разучивание стихотворения Н.Нищевой «Снегири» с использованием мнемотехники.	Консультация для педагогов «Мнемотехника в детском саду».	Рекомендации родителям в заучивании стихотворений с детьми дома.
---	--	---	--

Март

Х.Д.Нимаева «Использование приёмов мнемотехники для развития связной речи у детей дошкольного возраста».	1. Составление загадок с помощью мнемотаблиц. 2. «Салат из сказок». 3. Дидактическая игра «Профессии».	Рекомендации педагогам по составлению загадок с помощью мнемотаблиц.	Рекомендации родителям по составлению загадок с помощью мнемотаблиц.
--	--	--	--

Апрель

Т.А. Ткаченко «Использование схем в составлении описательных рассказов». Степанов О. Мнемоника (правда и вымыслы), 1991-2001гг.	1. Рассказывание сказки «Теремок». 2. Дидактическая игра «Времена года». 3. «Космос» (составление совместно с детьми простейших мнемотаблиц).	Презентация для педагогов «Применение мнемотаблиц для развития речи дошкольников».	Консультация для родителей «Речевые игры по дороге в детский сад». Папка-передвижка «Составляем и используем мнемотаблицы»
--	---	--	--

Май

«Мнемотехника как прием в обучении детей связной речи». Статья с Фестиваля педагогических идей «Открытый урок». - «Исп-ие приёмов мнемотехники в развитии связной речи», Омельченко Л.В. / Логопед. 2008.№4,с.102. - Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. – Сайт Mnemonicon (http://www.mnemotexnika.narod.ru): Москва, 2007.	1. НОД по развитию речи с помощью мнемотаблиц и игровых технологий на тему «Дикие животные». 2. Описание овощей с помощью мнемотаблиц.	Выступление на педсовете с отчётом о проделанной работе.	Консультация для родителей «Развитие речи: игры в кругу семьи».
--	---	--	---

План работы по самообразованию.

Этапы	Содержание деятельности по самообразованию	Сроки выполнения
<u>I этап</u>	<p>1.Подбор нормативно – правовых документов, методической литературы, передового педагогического опыта по вопросам речевого развития дошкольников и привлечение родителей к непосредственному участию в деятельности по развитию речи детей.</p> <p>Статьи и источники к рассмотрению:</p> <ul style="list-style-type: none">- Т.А. Ткаченко «Использование схем в составлении описательных рассказов»- Т.Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»- «Мнемотехника как прием в обучении детей связной речи». <p>Статья с Фестиваля педагогических идей «Открытый урок».</p> <ul style="list-style-type: none">- «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи», Омельченко Л.В. / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.- Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. – Сайт Mnemonicon (http://www.mnemotexnika.narod.ru): Москва, 2007- Степанов О. Мнемоника (правда и вымыслы), 1991-2001гг. <p>2.Изучить опыт работы других педагогов по теме на Интернет-сайтах, форумах для педагогов.</p> <p>3.Подобрать дидактические игры и упражнения, сюжетные картины.</p>	Сентябрь-октябрь
<u>II этап</u>	<p>Оснащение педагогического процесса:</p> <ul style="list-style-type: none">- Разработка дидактических игр и упражнений по развитию речи детей старшего дошкольного возраста при помощи схем-моделей.- Составление с детьми схем-моделей и мнемотаблиц для составления описательных рассказов, рассказов по	ноябрь

	<p>сюжетным картинкам, заучивания стихотворений, составление и отгадывание загадок, для работы над пересказами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности. - Организовать уголок речевого развития «Учусь говорить», подбор дидактических игр, схем, книг для наполнения уголка. 	
<p><u>III этап</u></p>	<p>Работа с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательных рассказов о временах года при помощи мнемосхем. <p>Формирование умения детей составлять связный рассказ по картинке с помощью схемы, пополнять и активизировать словарный запас детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихотворений. <p>Учить детей заучивать стихотворения с помощью схем-моделей. Работать над выразительным чтением стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на сезонные лексические темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с загадками, составление загадок. Показать роль загадки на формирование выразительности речи. Учить детей составлять и отгадывать загадки по схемам. Развивать монологическую речь детей. - Работа над пересказами с использованием опорных схем. <p>Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.</p> <p>Обучение детей приемам планирования собственного пересказа, активизация и обогащение словарного запаса детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение сочинению сказок. <p>Учить детей сочинять сказку по модели – схеме;</p>	<p>Декабрь-май</p>

	<p>последовательно и связно рассказывать друг другу свои сказки; учить придумывать название сказке; работа над словарем: подбирать признаки предметов.</p> <p>- Работа по составлению рассказов по сюжетным картинам. Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; формировать анализ, синтез; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на схему. Пополнять и активизировать словарный запас детей.</p>	
--	--	--

Приложение

Тема: «Составление рассказа об осени».

Задачи:

1. Учить детей составлять предложения по представлению, а из них короткий рассказ.
2. Закреплять умение составлять развернутые предложения
3. Упражнять в составлении загадок с опорой на мнемотаблицы
4. Развивать активный словарный запас

Методы и приемы: игровой; словесный – образец педагога-рассказ, объяснение, загадки, вопросы; наглядный метод – рассматривание схемы на тему «Осень»; практический – упражнение, дидактическая игра «Узнай по описанию».

Демонстрационный материал: 6 карточек схема на тему «Осень», схемы для отгадывания загадок.

Раздаточный материал: схемы для отгадывания загадок.

Словарная работа: желтеют, роняют, листопад, сухими, солнце, листья.

Ход занятия

-Ребята, сегодня к нам в группу пришло письмо от веселого человечка «Торопыжки» (картинка Торопыжки на доске). Давайте прочитаем его:

«Уважаемые ребята! Осень - прекрасное время года. И мне очень хочется, чтобы вы сочинили про осень рассказ. А в помощь вам – *карточки-схемы*.

С нетерпением буду ждать вашего ответа».

Воспитатель: Интересно, какие карточки нам прислал Торопыжка?

(воспитатель достает первую карточку с изображением солнца).

Воспитатель: первая карточка – Что на ней изображено? (Солнце). Кто попробует придумать предложение о том, какое солнце осенью? (ответы детей).

Воспитатель: (Солнце светит ярко, но слабо согревает землю). вторая карточка – Что на ней изображено? (туча и дождь). А что вы расскажете об осеннем небе?(ответы детей)

Воспитатель: (небо низкое, хмурое, пасмурное, чаще идут дожди). третья карточка-Что на ней изображено? (листья). Что происходит осенью с деревьями? (ответы детей)

Воспитатель: (листья на деревьях желтеют краснеют надевают свой яркий наряд). Четвертая карточка – ежик. Кто придумает предложение, какие изменения происходят в жизни зверей (ответы детей).

Воспитатель: (осенью дикие звери готовятся к зиме: запасают на зиму орехи, грибы и ягоды, ежик ложится спать). Пятая карточка – Что на ней изображено? (птицы). Какие изменения происходят в жизни птиц. Расскажите, что вы знаете об этом? (ответы детей).

Воспитатель: (птицы улетают в теплые края, остаются только зимующие птицы – воробьи, вороны). Шестая карточка – Чем занимаются люди осенью? (ответы детей).

Воспитатель: (Люди на полях и в садах собирают урожай овощей и фруктов).

Воспитатель: Молодцы, ребята, очень хорошо вы вспомнили и рассказали все, что знаете об осени. Посмотрите ребята, у нас получилась целая схема. А сейчас давайте объединим все ваши высказывания и послушаем рассказы об осени целиком.

Воспитатель: Ребята у каждого рассказа есть название, начало и конец. Послушайте мой рассказ, рассказ называется «*Богатая осень*».

Наступила осень. Солнышко все реже и реже выглядывает из-за туч. Небо пасмурное, хмурое. Часто идет холодный дождик. С деревьев опадает листва, меняют свой цвет на желтый, красный, оранжевый. Жизнь животных в лесу замирает, многие звери запаслись на зиму грибами, орехами, шишками. Птицы собираются и улетают в теплые края. Люди в садах в огородах собирают урожай и готовятся к зиме. (Далее 2-3 ребенка составляют описательный рассказ об осени по представлению, опираясь на схему).

Рассказы получились очень интересными, спасибо.

Физминутка:

«Фрукты»

Будем мы варить компот (маршировать на месте)

Фруктов нужно много. Вот (показать руками – «много»)

Будем яблоки крошить,
Грушу будем мы рубить,
Отожмем лимонный сок,
Слив положим и песок (имитировать, как крошат, рубят, отжимают, кладут, насыпают песок).
Варим, варим мы компот, (повернуться вокруг себя)
Угостим честной народ (хлопать в ладоши)
Молодцы ребята. Ребята осень богата урожаем.

Поиграем в игру «Узнай по описанию».

(на столе стоит поднос, в нем лежит целое яблоко, схема к нему). Ребенок загадывает загадку: (Это фрукт. Он красного цвета, круглой формы, может быть большим и маленьким, сладкий, растет на дереве, можно кушать в сыром виде, сварить компот-яблоко). Молодцы, отгадали (ребенок показывает детям содержимое на подносе).

На столе стоит поднос, в нем лежит целое картофель, схема к нему.

Ребенок загадывает загадку: (Это овощ. Оно коричневого цвета, круглой формы, можно посолить, растет в земле, используется в вареном, печеном, жареном, сыром виде - картофель).

Молодцы, отгадали (ребенок показывает детям содержимое на подносе).

Подведение итогов.

-Ребята, кто прислал нам сегодня письмо на занятие? (Торопыжка)

-Какое полезное дело мы сделали для него (составили рассказ про осень).

-Ребята вы сказали, что осень богата урожаем, вот она вас угощает своим богатством.

На этом наше занятие закончилось.

«САЛАТ ИЗ СКАЗОК».

Задачи:

-научить детей совместно придумывать сказочный сюжет, используя

морфологическую таблицу, в совместной деятельности использовать не только свою, но и чужую точку зрения, ориентироваться в творчестве на своего собеседника.

-развивать умение совместно придуманный сюжет изобразить в едином рисунке, развитие творческой продуктивной речевой деятельности детей.

-воспитывать интерес к совместной творческой деятельности, чувство коллективизма.

Обогащение словаря (творчество, творческий человек, творческая профессия, иллюстрация)

Материал: Муляжи овощей и фруктов, изображение схемы приготовления салата, иллюстрации готовых салатов, модель-схема для обучения составлению сказок.

Ход:

- Ребята, я приглашаю вас сегодня в творческую мастерскую! Но для начала давайте вспомним, что такое творчество? (ответы детей)

- Совершенно верно. Вы всё правильно ответили. Людей, которые умеют придумывать, изобретать, сочинять, рисовать, лепить и многое другое называют творческими людьми. Как правило, это люди творческих профессий. Это художники, они пишут великолепные картины, это писатели, они придумывают и записывают интересные сказки, рассказы. Это поэты, которые сочиняют стихи и композиторы, создающие музыку. А ещё повара, тоже творческие люди!

- Как вы думаете, чтобы приготовить вкусный аппетитный салат, нужно творчество? (ответы детей)

- Конечно, нужно! В первую очередь повар должен выбрать нужные по вкусу или по цвету овощи или фрукты для приготовления салата, (внести муляжи) затем аккуратно и красиво их нарезать, (показ схемы). Затем повар украшает салат, а это значит вырезать из овощей или фруктов диковинные цветы, листочки, фигурки и красиво их разложить. И самое главное! Салат должен получиться не только красивым, но и вкусным. Такой салат можно назвать кулинарным произведением искусства, (показ).

- У меня к вам есть интересное предложение! Внимание. Предлагаю вам, ребята, превратиться сейчас в сказочных повара. И будем мы с вами готовить сегодня тоже салат, но не из овощей и фруктов а «Салат из сказок». Готовы! Давайте скажем волшебные слова! Вокруг себя три раза

повернись и в сказочного поварёнка превратись! Вращайтесь, вращайтесь и превращайтесь! (муз «Где водятся волшебники»).

- Итак, начинаем готовить. Чтобы приготовить «салат из сказок» нож и разделочная доска нам не понадобятся (показ нагл), а вот ваше творчество, фантазия, а ещё карандаши и бумага, очень даже пригодятся. А ещё нужно умение договариваться друг с другом.

Составляя «салат из сказок», мы будем брать героев из разных сказок, и придумывать совершенно новую сказку с этими героями. А поможет нам в этом, вот такая сказочная таблица (модель-схема).

Но прежде чем мы займёмся творческой работой, давайте вспомним, что есть у сказки?

Первое - это начало: Жили-были. Однажды. В одном лесу. Как-то раз. Давным-давно...

Обязательно используйте сказочные слова. Во-вторых - это середина. Самый сказочный и интересный момент, когда идёт развитие событий. И обязательно что-то должно произойти или необычное, или волшебное, или загадочное. В-третьих - конец сказки. Это то, чем сказка закончилась. Добро победило зло.

2. Теперь предлагаю приступить к работе.

Мы с вами поделимся на творческие группы. Каждая творческая группа выбирает себе сказочных героев из разных сказок. Одного доброго, одного злого, одного лесного, место действия вашей сказки и предмет, который в сказке станет волшебным (помочь детям в поиске героев).

Творческая работа детей. Рассказывание сказок.

- Молодцы, у вас получились очень интересные сказки, а главное то, что до сегодняшнего дня их никто и никогда не слышал, потому что их сочинили вы. Вы ребята теперь являетесь авторами этих сказок, но любая сказка интересна ещё и тем, что у неё яркие иллюстрации. Давайте нарисуем иллюстрации к вашим сказкам. Можно рисовать те моменты, которые вам больше всего были интересны, понравились, удивили (рисование можно перенести на вечер).

- Ребята, вы молодцы и со своей творческой работой справились отлично. Как вы думаете, можно сказать теперь, что вы все творческие люди? Почему? (ответы детей) (сами сочинили, рисовали иллюстрации).

- Правильно. Молодцы. Я предлагаю отдохнуть от творческой работы и немного поиграть **в игру «Угадай, кто к нам пришёл?»**

Цель: упражнять детей в умении с помощью различных средств выразительности и характера музыки показать образ героя сказки.

Подведение итогов.

«Рассказывание сказки «Теремок»

Задачи:

Обучающие:

- называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу;
- активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку;
- упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий;
- закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности;
- закреплять последовательность действий персонажей благодаря методу моделирования.

Развивающие:

- продолжать развивать психические процессы: память, внимание, наглядно-действенное мышление;
- умение соотносить звуковые символы с образами.

Воспитательные:

- воспитывать доброе отношение к животным;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

Наглядный материал:

мнемотаблицы (к сказке «Теремок», «Волк», «Заяц»);
персонажи настольного театра по сказке «Теремок»
на каждого ребёнка (лист бумаги; карандаши; круги разного цвета (маленький серый будет обозначать мышку, зелёный – лягушку, белый зайчика, оранжевый – лисичку, большой серый – волка, большой коричневый – медведя).

Предварительная работа:

- чтение сказки «Теремок»;
- рассматривание и обсуждение символов диких (волк, заяц) и домашних животных (коза, корова) по мнемотаблицам;
- показ педагогом сказки «Теремок» (настольный, объёмный, картонный театр);
- пение песен про животных;
- чтение стихотворений про животных;
- дидактические игры «Кто в домике живёт», «Кто что ест», «Кто как кричит».

ХОД ЗАНЯТИЯ

Педагог. Здравствуйте, ребятки!

Дети. Здравствуйте

Педагог. Ребята, кто пришёл к нам в гости? Дети. Зайчик и волк.

Педагог. Ребята, а как вы думаете заяц и волк это дикие или домашние животные?

Дети. Это дикие животные, потому что они живут в лесу

Педагог. Правильно, молодцы!

А давайте мы с вами расскажем про зайчика, какой он?

Рассказывание по мнемотаблице «Заяц»

Заяц

Заяц – это не домашнее животное, а дикое. Он живёт в лесу. У него четыре ноги. Тело покрыто зимой белой шерстью, а летом – серой. На голове два длинных уха. У зайца маленький хвостик. Мама – зайчиха своих детёнышей выкармливает молочком. Когда вырастет, заяц ест морковь, траву, капусту.

Педагог. Молодцы, зайчик живёт в лесу, любит кушать морковь и капусту. А кто попробует рассказать про волка, какой он? Иди ... расскажи про волка.

Рассказывание по мнемотаблице «Волк»

Волк

Волк живёт в лесу. Он дикое животное. У него четыре ноги. Тело покрыто густой серой шерстью. Своих детёнышей волчица выкармливает молочком. Волк хищник, у него острые зубы.

Снова раздаётся стук, и появляются герои настольного театра (мышка, лягушка, лисичка и медведь).
Здороваются с детьми.

Педагог. Ой, сколько у нас с вами сегодня гостей пришло!? Много!..

Ребята, а давайте вспомним, где живёт мышка?

Дети. В норке,

Педагог. А лягушка? Дети. На болоте.
Педагог. Зайчик живёт... Дети. Под кустом.
Педагог. А лиса где живёт? Дети. В норе.
Педагог. Как называется дом волка?? Дети. ...
Педагог. Волк живёт в логове. Его дом называется логово. А как называется дом медведя?
Дети. Берлога.

Педагог. Правильно медведь живёт в берлоге. Вот какие вы молодцы, всё правильно рассказали. А кто скажет как называется сказка, в которой все эти звери жили дружно в одном домике?

Дети. «Теремок»

Педагог. Ребята, а какими словами обычно начинаются сказки?

Дети. Жили-были, однажды...

Педагог. А заканчиваются сказки какими словами?

Дети. Вот и сказке конец, а кто слушал молодец, стали они жить-поживать да добра наживать...

Педагог. А с каких слов начинается сказка «Теремок?»

Дети. Стоит в поле теремок, он ни низок, ни высок...

Педагог. А давайте вспомним, *какие в сказке у каждого зверька прозвища:*

Мышка... (норушка),

Лягушка... (квакушка),

Зайчик... (побегайчик),

Лисичка... (сестричка),

Волк... (зубами щёлк),

Медведь... (косопалый).

Педагог. А теперь давайте с вами поиграем *в игру, которая называется «Зеркало»*, я буду вам показывать движения, а вы должны отгадать какого животного я изобразила и повторить движения за мной.

После игры дети садятся на свои места.

Педагог. Ребята, а теперь давайте вместе вспомним и расскажем сказку «Теремок».

Рассказывание сказки по мнемотаблице «Теремок»

Стоял в поле теремок. Мимо бежала мышка-норушка, стала она в теремке жить. Затем прибежала в теремок лягушка-квакушка, за ней зайчик-побегайчик. Затем прибежала лисичка-сестричка, волк – зубами щёлк, а потом пришёл медведь. Теремок не выдержал, взял и развалился. Тут и сказке конец, а кто слушал – молодец.

Педагог. Ребята, а теперь *давайте поиграем в эту сказку*. Сделаем свои теремки. Вот на листке у вас есть домик. Нарисуем двери, чтобы звери могли зайти. Кто пришёл первым?

Дети. Мышка.

Педагог. Мышка какая? Хвостатая, потому что у неё длинный хвостик. Лягушка громко квакает, у неё большой рот, как будто она всё время улыбается. Значит, она какая?

Дети. Весёлая.

Педагог показывает, как обозначить на рисунках каждого из персонажей <Рисунок 4>.

Подведение итогов

«Использование мнемотехники в развитии речи детей»

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам, он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит. Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Связная речь — это развернутое, связное, самостоятельное высказывание ребенка на определенную тему. Этому необходимо учить дома, на занятиях в детском саду, в свободное время. Чтобы дошкольник имел широкий кругозор, полезно много рассказывать ему, читать познавательные книги, энциклопедии, стихи. Богатый словарный запас является основной базой для формирования связной речи у наших детей. Чтобы ребенок научился последовательно высказываться, надо упражнять его в составлении разных рассказов. Ему предлагаются полезные и интересные виды работ. Один из них — **мнемотаблица (схема)**. Слово «мнемотехника» греческого происхождения и означает «искусство запоминания».

Мнемотехника – это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания информации и увеличивающих объём памяти. Примером может служить всем знакомая фраза «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан», которая помогает запомнить цвета радуги.

Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает следующие задачи:

1. Развитие памяти, внимания, образного мышления и речи.
2. Формирование навыков перекодирования информации, то есть преобразование абстрактных символов в образы.
3. Развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.
4. Развитие творческих способностей, фантазий.
5. Совершенствование лексикограмматических средств языка, звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. На каждое слово придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Родители на начальном этапе могут предложить готовую план – схему, а ребенок должен эту схему раскодировать. Для детей младшего возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка – зеленая, ягодка – красная. Позже изображать персонажей в графическом виде. Например: лиса - из оранжевых фигур (треугольник и круг), медведь - большой круг. Дети старшего возраста схемы желательны рисовать в одном цвете. Чтобы заучить любое стихотворение и нарисовав графически почти каждое слово, нужно спросить у детей «на что это похоже, что напоминает...». В старшей группе используются мнемотаблицы при отгадывании загадок: «Почтовый ящик» Прочитав стихотворение детям, положить перед детьми карточки - мнемотаблицы и дети, глядя на них, рассказывают стихотворение, им легче запомнить текст и передать его. В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы посчитаете нужным отразить в данной таблице. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Дети сами любят рисовать и придумывать таблицы. Для этого раздаются листы, разделенные на 6 или 9 ячеек. Важно проконтролировать, чтобы последовательность событий не была упущена. Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он может начать, чем продолжить и уточнить свой рассказ, а также как его завершить. Детям очень нравится работать с мнемотаблицами. Красочные персонажи, хорошо знакомые символы дают возможность составить полный описательный рассказ, пересказ, легко заучить небольшие рассказы и сказки. Параллельно с этой работой необходимо использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие,

образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

При систематической работе дети учатся самостоятельно думать, четко говорить, принимать решения, быстро и правильно подбирать нужные слова, наблюдать за речью и действиями своих друзей, активно использовать полученные знания в жизни, что поможет им успешно учиться в школе, устанавливать хорошие взаимоотношения со сверстниками. Полезны пересказы интересных эпизодов, рассказов, всей сказки, мультфильмов.

Необходимо включать материалы на этические темы с оценкой событий и поведения самих детей. Нужно наблюдать за изменениями в природе, находить хорошее и плохое в окружающем мире. Полезно помнить, что для формирования связной речи надо много беседовать с детьми, разнообразить их жизнь, насыщать новыми впечатлениями, сведениями о мире и уделять время для занятий.

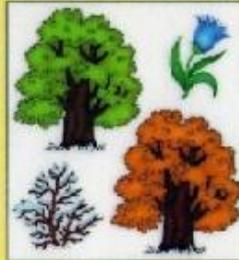
Расскажи о времени года



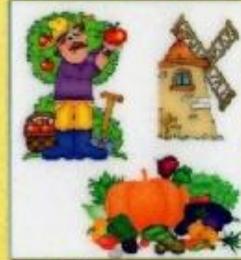
Какое время года?



Какая погода?



Что происходит с растениями?



Как трудятся взрослые?



Как меняется одежда?



Что происходит в жизни животных?



Что происходит в жизни птиц?



Детские забавы

Листопад. Н. Минский

Листопад! Листопад



Лес осенний конопат.



Налетели



Конопушки



Стали рыжими опушки,



Ветер мимо пролетал,



Ветер



лесу прошептал:



Ты не жалуйся врачу,



Конопатых я лечу:

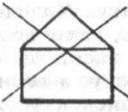
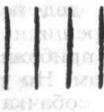
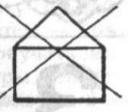
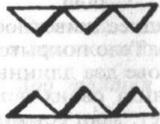


Все рыжинки оборву,



Побросаю их в траву!



					
	2			Ж	
		3			В