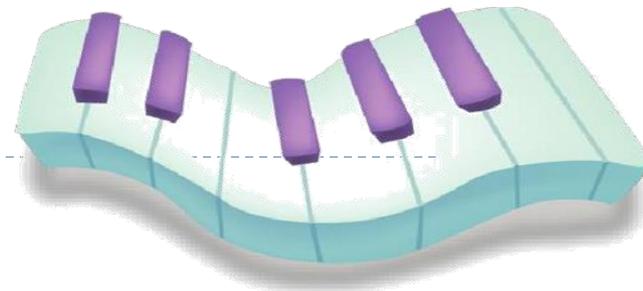


# Музыкально-оздоровительный проект «Больше будешь петь, меньше будешь болеть»



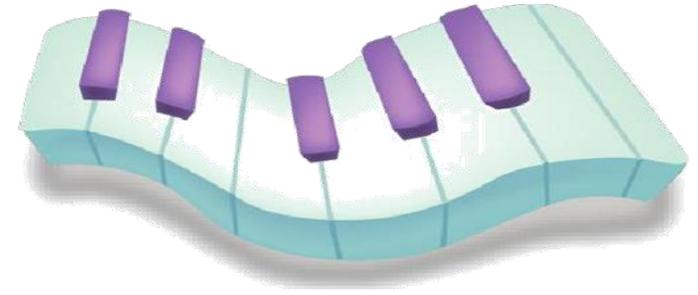
Проект подготовили  
Музыкальные руководители:  
Николенко Н.В., Климова Н.Ю.

## ▶ Актуальность



- ▶ Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, «здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезни и физических дефектов». Еще древнегреческий философ Платон утверждал, что воспитание может идти только двумя путями: путем воспитания тела и путем воспитания души. В сущности, и нравственное, и трудовое, и физическое воспитание как формирование соответствующего отношения, интересов и потребностей есть воспитание чувств. Но именно музыка, считал Толстой, оказывается сильнейшим средством пробуждения эмоционально-чувственной сферы человека и "передачи людьми чувств друг другу".
- ▶ В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Можно утверждать, что кроме развивающих и обучающих задач, пение решает еще одну немаловажную задачу – оздоровительно-коррекционную. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Групповое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности. Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи. Для детей всех возрастов пение должны быть источником раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизацией и гармонизацией личности.
- ▶ На музыкальных занятиях возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии. Проблема в недостатке методических разработок по музыкально-валеологическому воспитанию дошкольников.

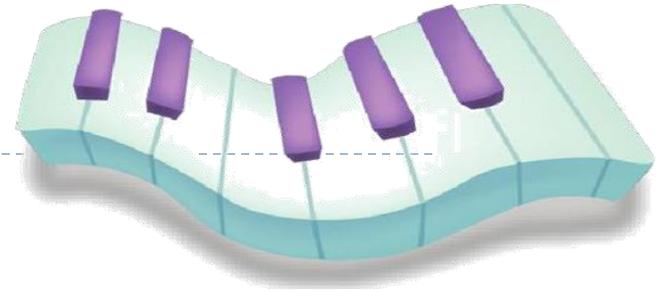
# Цель проекта:



Организовать музыкально-оздоровительную работу в ДОО обеспечивающую каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни.



# Задачи проекта:



## Образовательные:

- Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- Формировать начала музыкальной культуры;
- Создавать предметно - развивающую среду и условия для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой личности.

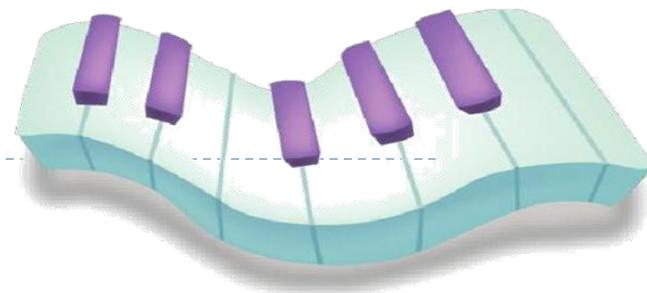
## Воспитательные:

- Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе;
- Развивать у детей позитивную оценку действительности, взглядов, вкусов, идеалов с учетом ярко выраженных индивидуальных психофизических особенностей.

## Оздоровительные:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье;
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- Формировать правильную осанку.

## Вид проекта:



*По направлению: музыкально-оздоровительное;*

*По количеству участников: коллективный;*

*По продолжительности: долгосрочный.*



# *Предполагаемый результат:*

- *Повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей*
- *Стабильность эмоционального благополучия каждого ребёнка*
- *Повышение уровня речевого развития*
- *Снижение уровня заболеваемости*
- *Стабильность физической и умственной работоспособности.*



# Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование здоровьесберегающих технологий:

## *Валеологические песенки-распевки:*

- Поднимают настроение,
- Задают позитивный тон к восприятию окружающего мира,
- Улучшают эмоциональный климат на занятии,
- Подготавливают голос к пению.

## *Игровой массаж:*

- Повышает защитные свойства верхних дыхательных путей
- Нормализует деятельность вестибулярного аппарата.





### ***Музыкотерапия:***

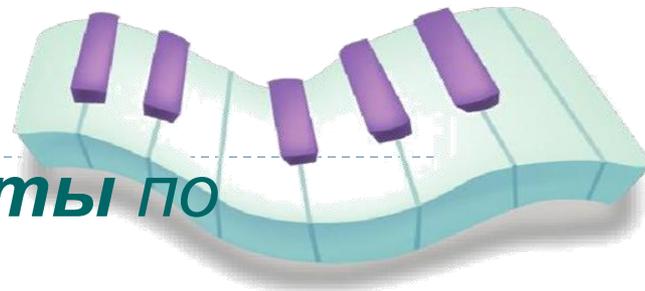
- Способствует коррекции психофизического статуса в процессе двигательной-игровой деятельности
- Снимает напряжение и раздражительность
- Уменьшает головную и мышечную боль
- Восстанавливает спокойное дыхание

### ***Пальчиковые игры:***

- Развивают речь ребёнка
- Развивают двигательные качества
- Повышают координационные способности пальцев рук
- Соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием
- Формируют образно-ассоциативное мышление



## **Основные направления работы по здоровьесбережению в ДОУ:**



- НОД;**
- Взаимодействие с родителями;**
- Совместная музыкальная деятельность взрослого и ребёнка;**
- Самостоятельная деятельность ребёнка;**
- Музыкально-спортивные праздники и развлечения;**
- Интеграция с другими образовательными областями;**
- Взаимодействие со специалистами, педагогами ДОУ.**

# Методическое сопровождение проекта:

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская . – М.: Линка – Пресс, 1993
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: метод. Пособие / Л.В.Гаврючина. – М. : Сфера, 2008
3. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду / О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2011.-204 с.
4. Музыкальная палитра, методическое пособие для музыкальных руководителей, г. Санкт-Петербург.

