

## Сценарий театральной постановки «Бременские музыканты»

**Автор:** Много лет тому назад жил на свете мельник. И был у мельника осел — хороший осел, умный и сильный. Долго работал осел на мельнице, таскал на спине кули с мукой и состарился. Видит хозяин: ослабел осел, не годится больше для работы — и выгнал его из дому.

*Осел сидит на пеньке, грустный.*

**Осел:** Куда я пойду, куда денусь? Стар я стал и слаб.

Задумался, оживился

**Осел:** Пойду-ка я в Бремен и стану там уличным музыкантом.

*Осел берет гитару, идет вокруг деревьев.*

*На дороге лежит охотничий пес, язык высунул и тяжело дышит.*

**Осел:** Отчего ты так запыхался, пес? Что с тобой?

**Пес:** Устал, бежал долго, вот и запыхался.

**Осел:** Откуда же ты бежал?

**Пес:** Жил я у охотника, долго жил. По полям и болотам за дичью для него бегал, а теперь старый стал, для охоты больше не гожусь, и задумал мой хозяин убить меня. Вот я и убежал от него, а что дальше делать, не знаю.

**Осел:** Пойдем со мной в город Бремен, станем там уличными музыкантами. Лаешь ты громко, голос у тебя хороший. Ты будешь петь и в барабан бить, а я буду петь и на гитаре играть. Согласен?

**Пес:** Согласен, пойдем.

Пес берет барабан.

*Обходят под музыку вокруг деревьев вместе, играя на инструментах.*

*Сидит на дороге кот, печальный сидит, невеселый.*

**Пес:** Что ты такой грустный?

**Кот:** Ах, пожалейте вы меня! Жил я у своей хозяйки, долго жил, ловил крыс и мышей. А теперь вот старый стал и зубы у меня притупились. Видит хозяйка: не могу я больше мышей ловить — и задумала меня утопить в речке. Я и убежал из дому. А что дальше делать, не знаю.

**Осел:** Пойдем с нами, кот, в город Бремен, станем там уличными музыкантами. Голос у тебя хороший, ты будешь петь и на маракасах играть, собака — петь и в барабан бить, а я — петь и на гитаре играть. Согласен?

**Кот:** Согласен, пойдем.

Кот берет маракасы.

*Обходят под музыку вокруг деревьев вместе, играя на инструментах.*

*Сидит на воротах петух и кричит во все горло: «Ку-ка-ре-ку».*

**Осел:** Ты что, петушок, кричишь?

**Пес:** Что с тобой случилось?

**Кот:** Может, тебя кто обидел?

**Петух:** Ах, пожалейте вы меня, осел, собака и кот! Завтра к моим хозяевам гости приедут. Вот и собираются мои хозяева зарезать меня и сварить из меня суп. Я от нее убежал. Что дальше делать, не знаю?

**Осел:** Пойдем, петушок, с нами в город Бремен и станем там уличными музыкантами. Голос у тебя хороший, ты будешь петь и в бубен бить, кот будет петь и на маракасах играть, собака — петь и в барабан бить, а я петь и на гитаре играть. Согласен?

**Петух:** Согласен, пойдем.

Петух берет бубен.

*Обходят под музыку вокруг деревьев вместе, играя на инструментах. Гаснет свет, звучит медленная музыка.*

**Автор:** Шли они, шли, и вот уже стемнело, друзья проголодались и устали. И тут петух увидел, что светится невдалеке огонек.

**Петух:** Огонек светится!

**Осел:** Надо узнать, что это за огонек.

**Пес:** Может, в этом доме мясо есть. Я бы поела.

**Кот:** Может, в этом доме молоко есть. Я бы попил.

**Петух:** Может, в этом доме пшено есть. Я бы поклевал. Надо узнать, кто там живет.

*За домиком на стульях сидят разбойники.*

*Подходят к домику. Осел заглядывает в окошко.*

**Петух:** Что ты там видишь, осел?

**Осел:** Вижу я: сидят за столом разбойники, едят и пьют.

*Бременские музыканты уходят, выходят разбойники, исполняют танец под песню разбойников.*

*Уходят за домик, выходят бременские музыканты.*

**Пес:** Ох, как есть хочется!

**Кот:** Ох, как пить хочется!

**Петух:** Как бы нам разбойников из дома выгнать?

Думали они, думали и придумали.

*Бременские музыканты обходят домик с двух сторон и по очереди кричат: осел — по-ослиному, собака — по-собачьи, кот — по-кошачьи, а петух закукарекал. Разбойники пугаются и убегают в лес. Прячутся за деревом, выглядывают с двух сторон.*

**Автор:** А осел, пес, кот и петух сели вокруг стола и принялись за еду, наелись, напились и захотели спать.

*Бременские музыканты исполняют танец «Баю, баюшки, баю»*

*Гасят фонарик, садятся на подушки, засыпают.*

*Разбойники сидят за деревом и смотрят на свой дом.*

**Разбойница:** Смотрите, огонь в окошке погас, темно стало. Иди, разведай, Что там происходит. Кто нас из дома выгнал.

*Разбойник берет фонарь, включает его, обходит вокруг бременских музыкантов. Звучит фонограмма «Храп». Разбойник пугается, бежит к своим товарищам и говорит:*

**Разбойник:** Беда! В нашем доме поселились страшные великаны. Уходить надо из этого леса.

*Разбойники оббегают зал по кругу, уходят.*

**Автор:** И ушли разбойники из этого леса навсегда. А бременские музыканты — осел, пес, кот и петух — остались жить у них в доме.

*Актеры встают в полукруг, исполняется песня «Ничего на свете лучше нет»*



